

NOUVEAUTÉS
2024

LCP STUDIO



LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

“

**EN CETTE FIN DE PRÉSIDENTENCE,
J'ENTENDS CONSOLIDER LA
MARQUE LCP ET GARANTIR AINSI
UNE STABILITÉ POUR LA CHAÎNE ET
SES ÉQUIPES.**

Bertrand DELAIS, Président-Directeur général

“

**L'ADN DE NOTRE CHAÎNE, C'EST DE
FAIRE VIVRE LE DÉBAT, QU'IL SOIT
POLITIQUE, PARLEMENTAIRE OU
SOCIÉTAL.**

Barbara HUREL, Directrice des contenus





LA SÉANCE DE REMBOB'INA

Présenté par Patrick COHEN

UN NOUVEAU FORMAT GRAND ÉCRAN SUR LCP LE DIMANCHE À 21H



Visionner le
générique

Rembob'INA s'enrichit avec **une seconde émission dédiée à la fiction**, « La Séance de Rembob'INA », tous les dimanches soirs **à 21 heures à partir du 10 mars 2024**, pour une durée d'1h45, **en coproduction avec l'INA.**

Place au grand écran sur LCP, avec une fiction issue des archives de l'INA : **grandes sagas, séries ou fictions unitaires** qui ont marqué leur temps et les esprits. Patrick Cohen introduira et conclura chaque semaine leur diffusion par une analyse rétrospective, pour mettre en perspective ces fictions dans notre société d'hier et d'aujourd'hui.

Pour inaugurer « La Séance de Rembob'INA », LCP diffusera **du 10 mars au 14 avril à 21h "Les Rois Maudits"**, l'adaptation à l'écran de 1972 par Claude Barma en 6 épisodes de la fresque littéraire de Maurice Druon, à raison d'un épisode chaque semaine de ce *Game of Thrones* à la française. Drames, meurtres, adultères, rivalités familiales, luxure, trahisons... « Les Rois Maudits » raconte les affrontements implacables qui marquèrent la France du XIVème siècle, de la succession de Philippe le Bel jusqu'à la guerre de Cent Ans.

Dimanche 10 mars à 21h - Ep. 1 - Le Roi de Fer

Début du XIVème siècle, Philippe le Bel règne d'une main de fer sur un royaume aux caisses vides. Rongé par la jalousie, il s'en prend à Jacques de Molay, grand maître des Templiers à la richesse insolente. Condamné à être brûlé vif, le Templier maudit du haut de son bûcher, les Capétiens sur treize générations. Une malédiction non sans conséquences !

Dimanche 31 mars à 21h - Ep. 4 - La Loi des mâles

La disparition de Louis X ouvre les joutes pour la Régence. Philippe de Poitiers, Régent auto proclamé, à fort à faire, remanier la loi salique afin de garantir son accession au trône, élire un Pape, déjouer les complots de Charles de Valois. Mais l'accouchement de Clémence de Hongrie redistribue les cartes du pouvoir. Un héritier vient de naître !

Dimanche 17 mars à 21h - Ep. 2 - La Reine étranglée

Philippe le Bel mort, Louis X, dit le Hutin, monte sur le trône. Tourmenté par un mariage tumultueux, où s'entremêlent adultère, répudiation et naissance illégitime, il délaisse le pouvoir. Faible, indécis, rongé par ses affections psychologiques, Louis ne peut prendre part à la lutte qui fait rage.

Dimanche 7 avril à 21h - Ep. 5 - La Louve de France

Le roi est mort ! Vive la reine ? Le destin abat les rois tels des pièces d'échec et Philippe V s'éteint sans héritier. Isabelle de France, fille de Philippe le Bel, et reine d'Angleterre, semble avoir transporté la malédiction des Templiers outre-Manche. Humiliée par un mari infidèle, dont le favori dilapide le trésor, elle réclame alors la couronne de France...

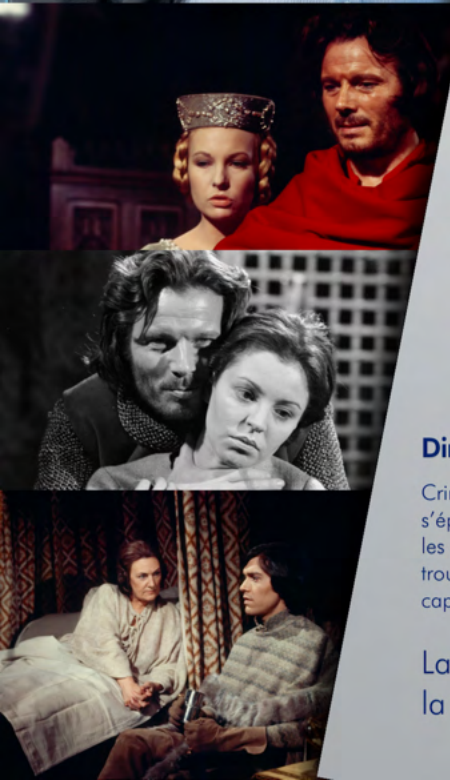
Dimanche 24 mars à 21h - Ep. 3 - Les Poisons de la couronne

Crimes, conflits et intrigues vont bon train. Débarrassé de Marguerite, Louis s'éprend de Clémence de Hongrie et part guerroyer contre les Flamands. Hélas, les intempéries s'en mêlent et le Hutin confirme son incompétence en enlisant les troupes en Flandre. Un règne tumultueux pour Louis X aux conséquences capitales pour la monarchie.

Dimanche 14 avril à 21h - Ep. 6 - Le Lis et le Lion

La dynastie des Capétiens s'éteint avec Charles IV qui meurt avant la naissance de son héritier. Les fomentations pour la régence repartent de plus belle. Qui, d'Edouard III, roi d'Angleterre, ou de Philippe de Valois accèdera au pouvoir ? Un nouveau drame royal qui marque le début d'un nouveau conflit historique.

La Séance de Rembob'INA se poursuivra par la diffusion, entre autres, du **"Comte de Monte-Cristo"** la mini-série réalisée par Denys de la Patellière.



REMBOB'INA

Présenté par Patrick COHEN

DÉSORMAIS PROGRAMMÉ LE JEUDI À 20H30

En parallèle, le format habituel de l'émission est remanié, passant de 120' à 90' et change de case pour une diffusion hebdomadaire le jeudi soir à 20h30 **à partir du 14 mars**. **Patrick Cohen, en compagnie d'Agnès Chauveau ou de Richard Poirot de l'INA** y poursuivront l'exploration des archives de l'histoire de notre pays à travers des programmes des grandes heures de la télévision, emblématiques ou polémiques, en présence d'acteurs ou de témoins de l'époque.



Le premier numéro de ce nouveau format de Rembob'INA sera diffusé **jeudi 14 mars à 20h30**, pour une plongée dans l'univers d'un pianiste français de légende, grand virtuose romantique, disparu prématurément à 46 ans en 1970 : **"Musiques au cœur : Eve Ruggieri célèbre Samson François (1995)"**, avec en plateau l'écrivaine et productrice Eve Ruggieri. 25 ans après sa disparition, Eve Ruggieri lui consacrait un « Musiques au cœur » en compagnie de ses proches et collaborateurs, Bruno Rigutto, Pierre Petit et Claude Santelli, avec d'incroyables archives. Un numéro passionnant, issu de cette émission variée et qualitative, à la fois populaire et pointue, le rendez-vous cathodique incontournable des amoureux de la grande musique pendant presque 30 ans.

L'émission du **jeudi 21 mars** s'intéressera au **survivalisme**, avec pour invités Mathieu Burgalassi, anthropologue, auteur de *La peur et la haine* : enquête chez les survivalistes (Michel Lafon) et Thomas Huchon, journaliste, co-auteur de *Anti fake news - Le livre indispensable pour démêler le vrai du faux* (First).

Celle du **jeudi 28 mars** sera quant à elle consacrée à **Pierre Soulages**, avec pour invités Alfred Pacquement, président du musée Soulages à Rodez et Monique Younès, journaliste spécialisée dans le domaine de l'art.



L'EUROPE C'EST NOUS !

Présenté par **Brigitte BOUCHER**

POUR MIEUX COMPRENDRE LES ÉLECTIONS EUROPÉENNES

Dans la perspective des élections européennes, qui se dérouleront le dimanche 9 juin 2024, **la politique de l'Union sera passée au crible chaque semaine** dans « L'Europe c'est nous ! », présenté par Brigitte Boucher, journaliste de la rédaction de LCP, **à partir du lundi 18 mars à 19h30.**

Chaque semaine, **Brigitte Boucher recevra les têtes de listes** des principales formations politiques pour cerner les grands enjeux de ce temps fort démocratique. Yves Thréard, directeur adjoint de la rédaction et éditorialiste au Figaro livrera son regard sur les candidats et leurs ambitions pour l'Europe à venir dans une chronique.

Des experts de l'Union européenne, Britta Sandberg du Spiegel, Paolo Levi de la Stampa et Richard Werly de Blick partageront quant à eux chaque semaine leur carte blanche pour comprendre les incidences des mesures politiques et leurs applications concrètes dans notre Europe de demain.

RECONSTITUTION DU DÉBAT SUR LE TRAITÉ DE ROME

DIMANCHE 17 MARS À 15H

Émission spéciale présentée par **Brigitte BOUCHER**, avec **Valérie BROCHARD**

Alors qu'approchent les élections européennes, **l'Assemblée nationale rejoue dans l'Hémicycle les grands débats de l'été 1957**, qui ont permis la ratification du traité de Rome, **acte de naissance de la communauté économique européenne**. Les débats seront lus par des acteurs ou anciens acteurs de la **Comédie française** (Stéphane Freiss, Christian Gonon, Samuel Labarthe, Muriel Mayette, Laurent Natrella), devant plus de 300 jeunes collégiens, lycéens et étudiants, qui occuperont les bancs de l'Hémicycle.

A l'issue de cette reconstitution, les jeunes, dans le cadre de la Salle des fêtes, poseront leurs questions à Yaël Braun-Pivet, présidente de l'Assemblée nationale, Sylvie Retailleau, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et à des élus spécialistes de l'Europe.

Diffusion : lundi 19h30
Rediffusion : lundi à 23h30
Durée : 60'

Production : LCP-Assemblée nationale
En partenariat avec Le Figaro

Durée : 2h
(1h de reconstitution
et 1h de débat)

Production : LCP-Assemblée nationale



NOUVELLES COLLECTIONS DU MAGAZINE LES GRANDS ENTRETIENS

Diffusion : dimanche à 19h30
Durée : 26'
Réalisation : François Goetghebeur
Production : LCP-Assemblée nationale

En 2024, LCP programme de nouvelles collections de son magazine « Les Grands Entretien », lauréat des lauriers de l'audiovisuel 2023.

Depuis le 21 janvier, **Nathalie Iannetta**, directrice des Sports de Radio France, **recueille les "Paroles de sportifs"**.

Avec Estelle Mossely, Astrid Guyart, Ladjji Doucouré, Emile Ntamack, Jean Galfione, Yohann Diniz, Nathalie Péchalat, Michaël Jeremiasz.

2024 année olympique, grande fête du sport dans l'écrin parisien : des femmes et des hommes incarneront le dépassement de soi, ils vont se surpasser sur les pistes, les rings, dans les bassins... et dans les fauteuils des « Grands Entretien » de Nathalie Iannetta, ces grands sportifs qui ont connu le sommet des podiums, ou ceux qui en rêvent encore, viennent expliquer leur discipline et ses particularités, racontent leur parcours, leur détermination, leurs sacrifices pour des joies intenses. Les champions et les championnes se livrent sur la place du sport dans leur vie, les choix ou sacrifices que le haut niveau peut les amener à faire quant à leur vie personnelle, le travail d'équipe et l'importance de leur entourage. A travers ces témoignages et ces trajectoires hétéroclites, se dessinent le sens du sport et ses valeurs, qui mettent en lumière son caractère universel.

La journaliste et grande voix de la radio **Laure Adler va présenter à partir d'octobre 2024 une collection de grands entretiens sur le thème du féminisme "Paroles de femmes"** (titre provisoire).

Et **Stéphane Blakowski**, qui avait déjà mené une collection sur le thème « Elysée, la quête du pouvoir », **reviendra pour une nouvelle série** au sujet des personnalités de la vie civile qui s'engagent en politique : **"De la société civile au pouvoir"** (titre provisoire).



CONTROVERSE

NOUVEAUTÉ - LANCEMENT PRÉVU EN AVRIL

Sous la forme d'une confrontation empruntée aux exercices d'éloquence des universités anglaises, « Controverse » propose chaque mois **un débat contradictoire qui oppose deux points de vue distincts** porté par deux intervenants sur **des sujets d'actualité, de société ou de géopolitique** qui donnent lieu à une controverse et emportent des partisans et des détracteurs.

Yves Thréard, directeur adjoint de la rédaction et éditorialiste au Figaro, **assurera la médiation de ces débats** contradictoires et **recevra deux invités défendant des positions opposées** ou divergentes sur le sujet.

Les intervenants disposeront d'un temps limité et rigoureusement identique, sans interruption, pour développer leur thèse.

Avant que l'échange ne commence, le public – une centaine de personnes – donnera sa première opinion sur le sujet posé sous forme de question « pour » ou « contre » ou « oui » ou « non ».

À l'issue de la confrontation, le même public votera à nouveau : aura-t-il changé d'avis sur le sujet ?



Diffusion : mensuelle, le vendredi à 20h30

Durée : 1h

Coproduction : LCP-Assemblée nationale et Le Figaro TV
et en partenariat avec Opinion Square



LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE OUVRE SA CHAÎNE YOUTUBE AUX MARDIS DE L'ESSEC

Fidèle à son engagement citoyen, LCP se donne pour mission d'éclairer et décrypter le débat démocratique et le porter à la connaissance du plus grand nombre. Depuis le 13 février, LCP retransmet en direct sur sa chaîne YouTube Les Mardis de l'ESSEC.

En nouant ce partenariat avec l'association étudiante "Les Mardis de l'ESSEC", LCP offre un public plus large à ces débats vivifiants au cœur de l'actualité politique, économique ou sociétale, menés par **la plus ancienne tribune étudiante de France**. Depuis 1961, Les Mardis de l'ESSEC organisent **des débats et des conférences** gratuits et ouverts à tous **avec les personnalités politiques, économiques et culturelles qui font l'actualité**, en présence d'un public composé en majorité d'étudiants. La parole des invités y est libre mais leurs idées sont systématiquement confrontées, l'objectif étant de donner à tous la possibilité de se construire une opinion et une pensée critique de manière éclairée. Pour chacune de ces soirées, deux étudiants brossent un portrait complet de l'invité, avant de laisser place à une heure de débat. L'invité répond alors aux questions posées par deux étudiants au prisme de l'actualité. Enfin, l'occasion est donnée au public de poser à son tour des questions à l'invité.

Prochaines diffusions :

- **Mardi 27 février à 20h**
- **Mardi 5 mars à 20h**

 Diffusion : en direct mardi à 20h
En replay sur la chaîne
YouTube de LCP



LCP DISPONIBLE EN PODCASTS

LCP-Assemblée nationale propose à présent d'écouter ses émissions en audio. Initiée début 2023, LCP élargit son offre de podcasts dans le cadre de sa stratégie globale de développement de contenus.

Chaque mardi et mercredi, quelques minutes après le direct, les auditeurs peuvent retrouver sur les applications de streaming les « **Questions au gouvernement** », présenté par Brigitte Boucher.

« **Ça vous regarde** », le grand rendez-vous d'actualité présenté par Myriam Encaoua, est accessible en podcast dès le lendemain de sa diffusion.

Un épisode de « **La politique et moi** », l'entretien mené par Clément Méric en tête-à-tête avec un(e) député(e), qui se confie sur son parcours et les événements qui l'ont mené à s'engager en politique, est quant à lui mis en ligne chaque mercredi.

Les collections des **Grands Entretiens** « Souvenirs et avenir d'Afrique » présenté par Yves Thréard, « Elysée, la quête du pouvoir » par Stéphane Blakowski et « Les philosophes du vivant » par Mazarine Pinget sont également disponibles à l'écoute.

Les podcasts de LCP sont directement accessibles sur lcp.fr, via l'onglet Podcasts de la page d'accueil du site ou via ce QR code.



Egalement disponible sur toutes les plateformes de podcasts



D'autres podcasts verront le jour dans les prochains mois.



NOUVEAUTÉS NUMÉRIQUES

WhatsApp

LCP nourrit depuis janvier **un canal de messagerie** WhatsApp, avec **une sélection quotidienne d'articles**, les actualités de l'Assemblée nationale et des informations concernant les différents programmes de la chaîne, avec un focus sur les temps forts à découvrir chaque week-end.

Découvrir notre canal WhatsApp



Threads

LCP rejoint également Threads, le nouveau réseau similaire à X (anciennement Twitter).



Découvrir notre compte Threads

Les newsletter

Chaque semaine, LCP-Assemblée nationale diffuse à ses abonnés et sur LinkedIn sa newsletter « **Première séance** », consacrée à l'actualité parlementaire et aux temps forts de de la chaîne, avec annonce des invités, agendas parlementaires, articles de fond et liens de replays vers les émissions et documentaires du moment.

Depuis janvier 2024, LCP a lancé **une nouvelle newsletter mensuelle**, « **Les Coulisses de DébatDoc** », la case documentaire et débat de LCP présentée par Jean-Pierre Gratien. Cette newsletter proposera chaque mois de poursuivre la réflexion initiée par un des documentaires coproduits par LCP, avec interviews des réalisateurs, anecdotes de tournage et informations complémentaires, pour que chacun puisse approfondir le sujet abordé par le documentaire et lors du débat qui l'accompagne.




LCP EN CHIFFRES

Une rédaction de **33 journalistes**

Une équipe de **78 collaborateurs**

16,8 millions d'euros (budget 2023)


 **234 600 fans**

 **672 000 followers**

 **32 600 abonnés**

 **72 400 abonnés**

 **210 000 abonnés**

 **7 200 abonnés**

 **2 800 abonnés**

 **3 800 abonnés**





LCP
ASSEMBLÉE NATIONALE

LCP.FR
ASSEMBLÉE NATIONALE

LCP 100%
ASSEMBLÉE NATIONALE



Bénédicte GOSSET
Directrice de la communication
b.gosset@lcpa.fr
Tel : 01 40 63 90 87 / 06 33 43 50 25

Chloé LAMBRET
Attachée de presse
c.lambret@lcpa.fr
Tel : 06 47 27 56 23